

жившейся в эту эпоху и оказавшей огромное влияние на все последующее развитие общественного сознания, и, во-вторых, проблема судеб различных литературных жанров, в эту эпоху созданных или получивших заметное развитие.

Поэтому и структура данного сборника посвящена общему заданию — выделить первоочередные задачи, привлечь к ним внимание научной общественности; в первом разделе («Статьи») помещены статьи проблемно-тематического и, как правило, дискуссионного характера — статьи, авторы которых предлагают новые решения старых проблем или ставят новые вопросы идейно-литературной борьбы и художественной жизни этого времени; во втором разделе («Материалы и сообщения») помещены исследования более частного характера и содержания.

Однако Группа «XVIII век» подходила к отбору материала в обоих отделах под одним общим углом зрения: мы хотели показать, что изучение так называемой переходной или петровской эпохи представляет собой одну из важнейших задач нашей науки и что решение этой задачи возможно только при помощи усилий широкого круга ученых. И данный сборник мы рассматриваем как первый опыт коллективного изучения одной из самых сложных, интересных и драматических эпох в истории духовного развития России в XVIII столетии.

---